



AÑO XII

SAN JOSÉ DE COSTA RICA -- AMÉRICA CENTRAL

NÚM. 267

### Vino San Martín

Tinto, Fino y Seco  
propio para mesa

Caja 12 botellas

\$ 12

**Objetos de**

NUEVO TRATADO  
DE PINTURA INDUSTRIAL  
POR  
Paul Fleury

### Vino Ferruginoso

de Comellar do la Pena

Cataluña, España

Caja 12 botellas

\$ 15

**Papelera**

GUILLERMO  
SHAKESPEARE  
POR  
Victor Hugo

SAN  
JOSÉ  
DE  
COSTA RICA  
América Central

**IMPRESA**  
Y

**LIBRERÍA ESPAÑOLA**

DE  
M. v. de Lines

PASTEUR  
Y  
SUS DISCÍPULOS  
POR  
J. F. Boutet

**Impresiones**

### Vino

Añejo Esterilizado

ESPECIAL PARA ENFERMOS

J. BATALLÉ Y C.<sup>IA</sup>

Caja de 12 botellas, \$ 15

AVENIDA CENTRAL  
7.ª AVENIDA  
Y  
CALLE 21  
Sud

**Económicas**

### Vino

del Priorato, Seco

NO DAÑA AL ESTÓMAGO

SEVIL HERMANOS

Barriles doble fondo de 44 botellas, \$ 22

LA JUVENTUD  
DE  
ENRIQUE IV  
POR  
Ponson du Terrail



## LIBRERÍA ESPAÑOLA

EDITORIA Y PROPIETARIA

MARIA V. DE LINES

AVENIDA CENTRAL — SAN JOSÉ — 7.ª AVENIDA, ESTE

## ALMANAQUE

Octubre

Tiene 31 días, 26 de labor.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

## REVISTA QUINCENAL

VICENTE LINES CANALÍAS. — Después de una larga permanencia en la gran República del Norte, en donde siguió los estudios del comercio, vuelve este aprovechado estudiante al seno de su familia habiendo obtenido con brillantez, digna de encomio el título de Tenedor de Libros.

Felicitemos al joven Lines y Canalías por el feliz arribo á estas playas tan queridas para él y también á su señora madre que debe estar muy satisfecha por los adelantos alcanzados por su hijo en la difícil ciencia de los números.

HOY DEDICAREMOS con muchísimo placer, la sección «Poesía» de nuestro periódico, á la musa colombiana tan inspirada como fecunda y que á no dudarlo es la más distinguida y la más feliz de cuantas en América cultivan el idioma de Espronceda, Zorrilla y Núñez de Arce.

NOS COMPLACE mucho ver que nuestro humilde periódico va abriéndose campo en la atención del público, que al mismo tiempo que elogia nuestros trabajos tipográficos, elogia también nuestro especial cuidado en hacer lo más escogido y culto nuestra sección literaria.

Hemos recibido tanto de los Estados Unidos, como de Colombia, Chile y otros países que marchan á la vanguardia de nuestra civilización, cartas y artículos de personas de reconocido mérito literario, en que al mismo tiempo que nos hacen el honor de felicitarnos por la delicadeza y arte de los trabajos tipográficos, nos confían sus artículos para su publicación en nuestro *Anunciador Costarricense*.

Damos las más expresivas gracias á dichos señores, y á la prensa del país en general, por su benevolencia para con nosotros y hacemos constar que estamos siempre listos para servir á todos en lo que nuestras pequeñas fuerzas nos lo permitan.

TOMÁS ORTUÑO Y ORS. — Sentimos profundamente la muerte del apreciable caballero don Tomás Ortuño y Ors, hermano de don Gaspar Ortuño, ex-Director del Banco de Costa Rica. Enviamos nuestros votos de condolencia por tan inmensa desgracia, á toda la respetable familia Ortuño.

FOLLETO. — Acusamos recibo del que con el nombre de Anuario Hidrográfico del Río de la Plata para el año de 1891, nos ha mandado el señor C. A. Arocena, Ingeniero Civil (Hidráulico). Dicho folleto contiene las horas y amplitudes de las mareas para los puertos de Montevideo y Buenos Aires y un plano cotidal para los demás puertos. Damos las gracias por el envío y prometemos un estudio especial sobre el asunto.

BIENVENIDA. — En lujosa cartulina, don Buenaventura Villegas y señora, nos han ofrecido su primogénita hija MARÍA ESTER DEL CARMEN, y nosotros nos complacemos por tanta felicidad y deseamos que la dicha y el amor acompañen siempre la vida de la preciosa chiquitina y el hogar del señor Villegas.

CACHIFLÍN. — Ha aparecido el primer número del periódico que con el nombre «Cachiflín», redacta el joven Ernesto Martín. Nos complacemos en saludar al colega y en desearle larga vida.

TABARÉ Y RESONANCIAS DEL CAMINO. — Estas dos obras del ya inmortal Zorrilla de San Martín han llegado últimamente á nuestra librería.

Avisamos á todos los simpatizadores con las obras de este eminente poeta, para que ocurran pronto á comprarlas.

PASTEUR Y SUS DISCÍPULOS. — J. B. Boutet es el autor de la obra que con este nombre ha publicado recientemente la casa editora «Garnier Hermanos» de París.

Es muy importante pues contiene además de un estudio biográfico del sabio de la calle de Ulm, una exposición detallada de sus principales descubrimientos llevados á cabo.

## CARTA IMPORTANTE

Señor Director de «El Anunciador Costarricense»

Presenta.

En la presente me permito insertar el texto de una comunicación recibida del señor don José M. Tinoco, Cónsul de Costa Rica en San Francisco de California. Con fecha 4 de Julio este departamento solicitó de aquel Consulado los informes detallados y minuciosos que contiene la comunicación citada, los cuales considero de utilidad é importancia para hacerlos conocer de los exportadores de café.

El texto de la comunicación aludida es el siguiente:

27. Consulado de Costa Rica:  
San Francisco Cal., Julio 28 de 1898.

Señor Director General del Departamento Nacional de Estadística: San José, C. R.  
Señor:

«Oportunamente tuve el honor de recibir su atenta nota, fechada 4 del corriente, en que se sirva Ud. pedirme cuantos informes crea yo de interés dar á esa Ofi-

cina sobre las maquinarias que se han establecido en esta plaza para beneficiar el café que viene en pergamino, concretándolos expresamente á los puntos siguientes:

a) Número de empresas que limpian el café que llega en cascarrilla y nombre y dirección de los propietarios.

B) Tarifas de beneficio; es decir, lo que cobran por limpiar el café.

C) Relación entre el producto bruto y el neto.

D) Precio relativo entre las clases cuyo beneficio se hace en ésta, y las mismas que llegan de allá ya limpio.

Inmediatamente me ocupé en hacer todas las averiguaciones necesarias sobre el particular, y con gusto paso á dar á Ud. el resultado de ellas:

1.º Existen en este puerto tres beneficios para la limpia del café, y el nombre y dirección de sus propietarios son los siguientes:

Castle Brothers—200-208, calle Davis.

J. A. Folger & Co. 104-113 » California.

Jones, Paddock & Co. 26-28 » Fremont.

A fin de obtener datos más exactos, visité esos establecimientos, cuyos dueños, al saber el objeto que me llevaba, me recibieron con la mayor atención y se prestaron gustosos á darme todos los informes que les pedí. Los Jefes de los dos primeros, señores J. A. Folger y W. Castle, con quienes me unen relaciones amistosas, insistieron también en que presenciara el trabajo de sus máquinas y viera el resultado práctico de ellas. Mucho me gustaron por su sencillez y efectividad. Sin embargo de ser pequeño el espacio que ocupan, pues este no excede de un cuadrado de veinte pies, todo el trabajo se hace con la mayor perfección y limpieza, no atendiendo á él sino dos obreros. El sistema de trilla, elevadores y pulidor es muy parecido al que usan en algunos beneficios de ese país; pero el arreglo de aventadores y zarandas clasificadoras es diferente, y es así, como pueden, no solo separar las diversas clases de café, sino también eliminar de él sus imperfecciones. Para recoger la basura y cascarrilla, tienen más de cien tubos que la absorben hechos de lona y colocados en grupo sobre una gran caja en que aquellas se depositan. Los únicos granos de mal café que no pueden separar en estos beneficios, son los fermentados que tienen igual peso que los buenos.

2.º Lo que cobran por limpiar y clasificar el café, es medio centavo en oro por libra de pergamino. Esto incluye el acarreo del muelle al beneficio y de este á las bodegas de almacenaje. Los sacos que sobran, los acreditan á 8 centavos cada uno.

3.º La merma que sufre el pergamino al ser beneficiado aquí asciende, según los señores Castle Bros., á un 16 hasta 19%, mientras que los señores Folger me informaron que, de varios miles de sacos de café de Guatemala que han beneficiado durante este año, la merma, en término medio, no excedió de un 15.10%. Lo mismo que estos últimos opinan los señores Jones, Paddock & Co.

4.º Acerca de la diferencia entre el precio que se obtiene de las clases de café cuyo beneficio se hace aquí, y las mismas que vienen de allá ya limpio, es casi insignificante, según la opinión de varios consignatarios á quienes he consultado. En lo que sí están todos de acuerdo es, en que la gran ventaja de mandar aquí el café en pergamino consiste en que puede venir mucho antes; es decir, en Diciembre ó Enero, cuando hay mucha escasez y demanda, sobre todo de café de esa República. El beneficio se hace con rapidez. 120 quintales, más ó menos cada diez horas, y me han asegurado que llegando el café de esos meses, pueden obtenerse de 2½ á 4 centavos más por libra.

Lo único que milita en contra del envío del café en pergamino es el flete, pues cobran lo mismo por él que por el limpio, y eso hace una diferencia de 1/10 de centavo en libra, por ejemplo:

100 sacos pergamino pesan

10.000 libras,

Flete á ½ centavo la libra. . . . \$ 50

El mismo café limpio pesa:

8.000 m/m, á ½ centavo la libra. . . \$ 42

Diferencia \$ 8

Según me han informado los oficiales de la Compañía de las Malas del Pacífico, los vapores que del Limón van á New Orleans y New York cobran más por café en pergamino que por el limpio. A ser esto cierto, este mercado es preferible, siempre que, como antes he indicado, aquel llegue aquí en Diciembre ó en Enero.

Inmensa es la cantidad de café que aquí se beneficia: más de la mitad del que mandan de Guatemala viene en pergamino, y también viene mucho del Salvador, Nicaragua, México y Honduras.

En mi opinión, señor Director, siendo, como es, insignificante la diferencia del costo del beneficio entre allá y aquí, y del precio que se obtiene, no sería conveniente que nuestros agricultores y comerciantes remitieran café en pergamino después de los meses ya indicados, pues, sin ventaja material para ellos, causarían un perjuicio á nuestro país, pagando en el extranjero por un trabajo que allí se puede hacer. Es indudablemente mucho mejor que, tanto el costo de beneficio, como las utilidades que pueda en ellas haber, queden en Costa Rica, que el que salgan de la República.

Espero, señor, que los informes anteriores les sean satisfactorios y llenen el objeto que Ud. se propone y que me manifiesta en su apreciable nota.

Pronto me daré el gusto de dirigirle una comunicación sobre el cultivo de la oliva. He estado tomando datos sobre esta industria, y creo que ella traerá bastantes beneficios á nuestro país.

Agradeciéndole los datos estadísticos que se digna comunicarme, por los cuales veo con placer que la de este año fué considerablemente mayor que la de 1896 á 1897, y acompañándole la última revista de este mercado de café me es grato suscribirme de Ud. muy atento servidor

[f.] J. M. TINOCO «Consul»

Deseo que le sean de alguna utilidad esos informes y que se sirva Ud. aceptar los respetos de su atento seguro servidor

Manuel Aragón

Director General.

San José, Costa Rica Septiembre 14 1898.

## ¡¡BRINDEMOS!!

Ahora que nos ha llegado una gran cantidad del **Vino Ferruginoso Natural**, de la casa Pedro Nogués de Tarra-gona, convidamos á todos nuestros marchantes, para que alzada la copa brindemos por la salud y prosperidad que han de alcanzar con este vino, todos los anémicos y enfermos en general, pues contiene este sabroso licor, **0.55 gramos de fosfatos de alumina y de hierro por litro, manganeso** y otros elementos que enriquecen los glóbulos rojos de la sangre y además tiene propiedades **Gamolépticos** excelentes según consta del examen que se hizo de él en la Real Academia de Medicina y Cirujía de Barcelona, y dictámenes vertidos por médicos conspicuos y honrados.

¡Salud! pues apreciados marchantes y seguid tomando con constancia este vino para que pronto veais vuestras fuerzas restablecidas y la alegría y el placer llenen vuestros pechos, al veros ya libres de tantas enfermedades y achaques que hacen la vida insoportable:

## MIMI

Llenad la alcoba de flores y solo dejadme aquí; Quiero llorar mis amores, que ya está muerta Mimi:

Sobre su lecho tendida, inmóvil y blanca está; parece como dormida, pero no despertará.

En balde mi mano toca sus rizos color de té, y en balde beso su boca; porque Mimi ya se fué!

Dejadme: tal vez despierta pronto la verá saltar, pero cerrad bien la puerta por si se quiere escapar.



Mimi, la verde pradera  
perfuma el blanco aleli,  
ya volvió la primavera,  
¡Vamos al campo, Mimi!

¡Deja el lecho, perezosa!  
Hoy es domingo, mi bien,  
está la mañana hermosa  
y cerrado tu almacén.

Ata las bridas flotantes  
de tu capota gentil,  
mientras cubro con los guantes  
tus manitas de marfil.

Abre tus ojos, despierta!  
¿No sabes que estoy aquí?  
¿Verdad que tú no estás muerta?  
Despierta, rubia Mimi!

Quiero en vano que responda;  
Ya nunca más la veré!  
La pobre niña blonda,  
que me quiso, ya se fue!

En sus manos, hoy tan quietas,  
deja ya mi juventud,  
y con azules violetas  
cubro su blanco ataud.

Si alegre, gallarda y bella  
la veis pasar por allí,  
no os imaginéis que es ella...  
¡Ya está bien muerta Mimi!

GUTIÉRREZ NAJERA.

XXXXXXXXXX

Cansado de llorar, no tu falsa,  
Que pura como el aipo está tu aima,  
Sino el fatal empeño con que otros  
Hicieron tu desgracia y mi desgracia;  
Y, queriendo romper con el pasado,  
Con el pasado que al hablar me mata,  
Una hoguera encendí y arrojé en ella  
Tu retrato, tus flores y tus cartas,  
Desde aquella primera que escribiste,  
En que Señor á secas me llamabas  
Hasta aquella firmada *Tuya siempre*,  
Que empezaba: *Te juro por mis lágrimas*.  
Murió la luz y se extinguió la hoguera,  
Y quedó tras la última alborada  
Un montón de cenizas en el suelo,  
Y un montón de cenizas en mi alma,  
Y el fuego al consumir esos recuerdos  
Como el tiempo en mi vida, cosa rara,  
El *Tuya siempre* convirtió en cenizas,  
Y solamente respetó *mis lágrimas*.

F. RIVAS FRADE  
(Colombiano)

### IMPROVISACION (EN EL CANAL DE PANAMÁ)

En los canales profundos  
Que abren los brazos humanos,  
Dos mares se dan las manos  
Y se despiden dos mundos.

ROBERTO DE NARVÁEZ.  
(Colombiano)

### CINCO SENTIDOS GOETHE.

Cinco sentidos para un alma es mucho  
En instantes olímpicos: deseo  
Comprimiendo el tirano con quien luchó,  
Ser oídos no más cuando te escucho,  
Y ser ojos no más cuando te veo!

JOSÉ ANGEL PORRAS.  
(Colombiano)

### CASTIGO

Ocultos en la sombra que proyectan  
Tus oscuras pestañas  
Viven dos asesinos alevosos  
Que impunemente á los que miran matan!  
Ay! si fuera el juez que de esos crimenes  
Entendiera en la causa...  
Los condenara á reclusión perpetua  
En la lóbrega cárcel de mi alma!

VICTORIANO VÉLEZ.  
(Colombiano)

### ¡TU AMOR!

Lo escondes en el pecho  
Como en urna sagrada,  
Que tiene para mí, por Luz Catode  
De tus divinos ojos las miradas;  
Que como llave tiene  
Mi amorosa palabra!

Tu amor es chispa eléctrica  
Que el corazón me abrasa,  
Escudo en los combates de mi vida,  
Y la mayor aspiración de mi alma!

ARMANDO PATRÓN G.  
(Colombiano)

A.....

Cuando tocas un trozo de Beethoven  
De Verdi, Donizetti ú otro genio,  
Yo tengo para mí, que tales notas  
Son ruidores de besos  
Que enamoradas de tu blanca mano  
Las teclas de marfil dan á tus dedos.

JULIO VÉLEZ DEL RÍO.  
(Colombiano)

XXXXXXXXXX

Cuando te hablan de mí, cuando te dicen  
Que aún escribo versos,  
No sientes como yo, cuando te nombro,  
Que nuestro amor no ha muerto!

No sientes como yo, que aquellos días  
De nuestro amor primero,  
Que cual las ondas de la mar pasaron  
En nuestras almas vivirán eternos;

Con sus noches de luna soñadoras,  
Que el corazón enfermo  
A Musset y á Lucia recordaban  
En los coloquios de su amor inmenso.

Oh! rompe ese mutismo! dime á solas  
Do está tu pensamiento,  
Cuando te hablan de mí, cuando te dicen  
Que aun escribo versos!

J. PATRÓN GRAU.  
(Colombiano)

### LÍNEAS

Aun recuerdo con intima congoja  
Sus postreras palabras,  
¡Me parece estar viéndola á mi lado  
Tristemente amorosa, tierna y pálida!

Sus ojos en mis ojos se fijaron  
Y cubiertos de lágrimas  
Asomaron dolientes y abatidas  
A ellos nuestras almas...

Nos dijimos adiós! Y en mucho tiempo  
No he podido olvidarla,  
No he podido arrancar de mi memoria  
Los sueños que forjé cuando me amaba!

Después de tanto tiempo, se encontraron  
Ayer, nuestras miradas...  
Ella reía!... Yo bajé los ojos  
Y me bebí una lágrima.

A. QUIJANO TORRES.  
(Colombiano)

### AUSENCIA

—La noche nos cobija—con su sombra—  
tu voz apasionada me decía,  
y yo sentía al contacto de tu alma  
inundarse de luz el alma mía.

Hoy... aún bañada por la luz radiante  
con que á la tierra la engalana el día,  
la negra sombra de tu larga ausencia  
inunda por completo el alma mía

JESUSA DE GRANDA.

### OBRAS DE ENRIQUE PÉREZ ESCRICH

El mártir del Gólgota, 2  
tomos pasta . . . \$ 10.00  
La Calumnia, 2 tomos p.<sup>a</sup> \$ 12.00  
Los Desgraciados, 2 tomos  
pasta . . . \$ 12.00  
La Envidia, 2 tomos pasta  
lujo . . . \$ 12.00

### LAS MEJORES NOVELAS

DE

### ALEJANDRO DUMAS

á 50 cts. tomo

Un lance de amor.—Herminia . . . 1 »  
La bola de nieve.—La nevasea . . . 1 »  
La paloma. Adán, el pintor calabrés . . . 1 »  
Fernanda . . . . . 1 »  
La boca del infierno . . . . . 1 »  
Dios dispone . . . . . 1 »  
Olimpia . . . . . 1 »  
Amaury . . . . . 1 »  
El Capitán Pablo . . . . . 1 »  
Catalina Blum . . . . . 1 »  
El hijo del presidiario . . . . . 1 »  
Paulina y Pascual Bruno . . . . . 1 »  
Cecilia de Marsilly . . . . . 1 »  
La mujer del collar de terciopelo . . . 1 »  
Una noche en Florencia . . . . . 1 »  
Acté . . . . . 1 »  
Los hermanos corsos.—Otón el  
arquero . . . . . 1 »  
Los casamientos del tío Olifo . . . . . 1 »  
Sultaneta . . . . . 1 »  
El maestro de armas . . . . . 1 »  
La Dama de las Camelias . . . . . 1 »  
La vida á los veinte años . . . . . 1 »  
El Doctor Servans . . . . . 1 »  
Cesarina . . . . . 1 »  
La Dama de las Perlas . . . . . 1 »  
La lobas de Machecul . . . . . 2 »  
Aventuras de cuatro mujeres y  
un loro . . . . . 2 »  
Los Tres Mosqueteros . . . . . 3 »  
Veinte años después . . . . . 3 »  
El Vizconde de Bragelona . . . . . 6 »  
El Conde de Montecristo . . . . . 6 »  
Los Dramas del mar . . . . . 1 »

### NOVELAS

de autores Ingleses y Anglo americanos  
publicadas en español, por la casa  
Appleton y C.<sup>a</sup> de Nueva York.

á \$ 1'50 al tomo.

Misterio, por H. Conway.  
La Casa en el Desierto, por Mayne  
Reid.  
La Isla del Tesoro, por R. E. Steven-  
son.  
La Casa del Pantano, por F. Warden.  
Las Minas del Rey Salomón, por H.  
R. Haggard.  
Su Cara mitad, por F. Barrett.  
En Idolo caído, por F. Anstey.  
Cuentos en el Mar, por varios autores  
famosos.  
La Novia del Marinero, por W. C.  
Russell.  
Juana Eyre, por Carlota Bronté.  
Dora, por Carlota M. Braemé.  
Pan, Queso y Besos, por B. L. Farjeon.  
Confusión, por H. Conway.  
El Caballero Don Juan Jalfax, por  
la señorita Mulock.  
Margarita de la O, por Carlos Reade.  
El Caso Extraño del Dr. Jekyll, por  
R. Luis Stevenson.  
La Vida de un Perillán, por Wilkie  
Collins.  
El Gran Lucero, por Frank Barrett.  
Azabache, por Ana Sewell.  
La Gran Milosis, por H. R. Haggard.  
La Letra Escarlata, por N. Hawthorne.  
El Vicario de Wakefield, por Golds-  
mith.  
El Secreto, por H. Conway.  
Plagiado, por R. L. Stevenson.  
La Guardia Blanca, por Conan Doyle.  
El Prisionero de Zenda, por Antonio  
Hope.  
Azucena, por Carlota M. Braemé.  
Expiación, por la señora Wood.  
Lucia, por la señorita Braddon.

### COLECCIÓN ELZEVIR ILUSTRADA

en pasta, \$ 1.50, en rústica, \$ 1.00

Oro oculto, novela, por M. Hernández  
Villaescusa.  
Bagatelas, versos, por Vital Aza.  
Agata, novela, por Alfonso Pérez Nieva.  
Presente y futuro, nuevos cuentos, por  
Nilo María Fabra.  
Agua pasada, cuentos, bocetos y sem-  
blanza, por Federico Urrecha.

El Tesoro de Gastón, novela, por Emi-  
lia Pardo Bazán.  
Poesias, por M. Morera y Galicia.  
Cuadros de la fantasía y de la vida  
real, tomo I. II. por Enrique R. de  
Saavedra, duque de Rivas.  
El Procurador Yerbabuena, novela,  
por Conde de las Navas.  
El Esgañá-pobres, estudio de una pa-  
sión, por Narciso Oller.  
Un alma de Dios, novela, por Juan  
Ochoa.  
Cuadros de la fantasía y de la vida  
real, tomo III y último, por Enrique  
R. de Saavedra, duque de Rivas.  
Toledo, tradiciones, descripciones, na-  
rraciones y apuntes de la imperial  
ciudad, por Juan Marina.  
Ni fu ni fa, versos, por Vital Aza.

EN PREPARACIÓN

Santificar las fiestas, cuentos, por  
Antonio de Valbuena.  
El cura, el maestro y el alcalde, no-  
vela, por Carlos Frontaura.  
Zarzamora, novela, por Miguel Ramos  
Carrión.

### Novelas Populares

á \$ 0-25 tomo.

La Dama de las Camelias.  
Manon Lescaut.  
Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno.  
Gustavo el Calavera.  
La Bella Normanda.  
El Libro de los Enamorados y el Secreta-  
rio de las Amantes.  
Juegos de manos y de sociedad.  
Las Trece Noches de Juanita.  
Los Besos Malditos.  
Bocaccio.  
Doña Juanita.  
Los Amantes del Teruel.  
Pablo y Virginia.  
Don Juan Tenorio.  
Canciones españolas.  
Carmen.  
Julieta y Romeo.  
Otello el moro de Venecia.  
El Emisario, (novela cubana).  
Mesalina.  
Genoveva de Brabante.  
El Trovador.  
El Barbero de Sevilla.  
Hernani.  
El Rigoletto.  
Lucrecia Borgia.  
Falstaff.  
Aida.  
María Magdalena.  
Historia de un Piloto.  
Historia de Manuel García, (el rey de los  
campos).  
Narraciones Americanas.  
Narraciones Catalanas, (en castellano).  
Novelas Griegas, en id.  
Novelas Italianas, en id.  
Amor de Madre.  
Abelardo y Eloisa.  
Dolores ó la Moza de Calatayud.  
Un Casamiento Misterioso.  
La Flor de un día.  
Las Espinas de una Flor.  
Don Juan de Serrallonga.  
Los Siete Niños de Ecija.  
Reina y Esposa ó (Aragoneses y Catala-  
nes en Oriente).  
Hernán Cortés y Marina.  
Treinta años ó la vida de un jugador.  
José María, El Rayo de Andalucía.  
Diego Corrientes.  
Luis Candelas.  
Margarita de Borgoña.  
Catalina Howard.

### OBRAS NUEVAS

Resonancias del camino, por Zorrilla  
de San Martín.  
Ciencia política y derecho constitu-  
cional comparado por Juan W. Bur-  
gess.  
Derecho administrativo comparado  
por Francisco J. Goodnow.  
Pasteur y sus discípulos, historia de  
sus descubrimientos y de sus doctrinas  
por F. Boutet.  
Nuevo tratado de pintura industrial,  
adorno y decorado por Paul Fleury.

Imprenta y Librería Española de María v. de Linares



- Historia general de Francia** desde la más remota antigüedad hasta nuestros días, redactada imparcialmente con presencia de los mejores datos históricos, 4 tomos folio, con más de 2000 grabados intercalados en el texto . \$ 25
- Historia de la Humanidad** por Laurent, 6 tomos. . \$ 60
- Historia Universal** por Cesar Cantú, edición completa. . \$ 40
- La Pasión del Redentor** por Pallás, 2 tomos pasta. . \$ 15
- Obras completas de Victor Hugo** edición de gran lujo 6 tomos pasta. . \$ 50
- Historia general de España** por Modesto Lafuente, 5 tomos folio, edición de gran lujo 100 y la más completa publicada hasta la fecha. . \$ 100
- Afrodita** costumbres antiguas, por Pierre Louys, 1 tomo de gran lujo, edición elzivir, en pasta. \$ 3.50, rústica, 2.50
- Poesías completas** de Gaspar Nuñez de Arce, 1 tomo lujo publicado por D. Appleton y C.<sup>a</sup> . \$ 3.75
- Poesías** de M. Gutiérrez Nájera, 2 tomos pasta lujo. . \$ 5
- Economía Política** por Charles Gide, obra declarado de texto en la Escuela de Derecho de esta ciudad, 1 tomo en pasta. . \$ 4.50

**NAIPES INGLESES**  
de finísimas clases, á todos precios

**EUREKA**  
líquido especial para borrar la tinta

**GERARDO CASTRO**  
ABOGADO Y NOTARIO

Despacha en su oficina situada en la 6.<sup>a</sup> Avenida N.º 82, frente á la Administración de Correos.

**OBRAS DEL CAPITAN MAYNE-REID**  
ilustradas con grabados, á 50 centavos tomo

¡En el mar!  
William el Grumete (2.<sup>a</sup> parte de ¡En el mar!)  
La Granja del Desierto.  
Los Jóvenes Boers.  
Los Cazadores de Jirafas (2.<sup>a</sup> p. de los Jóvenes Boers.  
Bruin, ó los Cazadores de Osos.  
Los Cazadores de Plantas.  
Los Trepadores de Rocas (2.<sup>a</sup> parte de los Cazadores de Plantas.)  
Los desterrados en la Selva.  
Veladas de Caza.  
La Cazadora Salvaje.  
Los Naufragos de la Selva.  
Oceola, el Gran Jefe de los Seminolas.  
Los Franco-Tiradores Americanos.  
El Jefe Blanco.  
Los Pueblos Raros.  
Los Esclavos en el Sahara.  
En la Sentina. Viaje de un joven Marino entre tinieblas.  
La Criolla de Jamaica.  
El Cimarrón (2.<sup>a</sup> parte de la Criolla de Jamaica.)  
El Dedo del Destino.  
La Jornada de la Muerte.  
El Guante Blanco.

Los Cazadores de Cabelleras (2.<sup>a</sup> parte de la Jornada de la muerte).  
El Capitán Scarthe (2.<sup>a</sup> parte del Guante Blanco).  
La Bahía de Hudson.  
Los Cazadores de Caballos.  
Las Dos Rivalas (2.<sup>a</sup> p. de los Cazadores de Caballos).  
El Jinete sin Cabeza (3.<sup>a</sup> parte de los Cazadores de Caballos).  
Los Bosques del Mississipi.  
Las Llanuras de Tejas.  
El Tiro Mortal.  
La Hermana Perdida.  
La Cuarterona.  
Eugenio de Hauteville (2.<sup>a</sup> parte de la Cuarterona).  
El Cazador de Tigres.  
Los Naufragos de la Isla de Borneo.  
Los Habitantes de los Matorrales del Cabo.  
El Jefe del Brazalete de Oro (primera parte).  
El Jefe del Brazalete de Oro (segunda parte).  
El Cerro Perdido (primera parte).  
El Cerro Perdido (segunda parte).  
La Caza del Leviatán (primera parte).  
La Caza del Leviatán (segunda parte).  
La Reina de los Lagos.  
El Bandidero ó una boda en las montañas.

**CASQUILLOS**  
con pluma fuente de oro  
varias clases

**PLUMAS**  
y portaplumas de oro

**ESBOZOS**  
Quincenal literario  
GUILLERMO CASTRO GUTIÉRREZ  
LUIS CASTRO SABORÍO  
Directores

**En esta librería se admiten suscripciones á los periódicos siguientes:**

- |                           |                             |               |                                      |                         |
|---------------------------|-----------------------------|---------------|--------------------------------------|-------------------------|
| Blanco y Negro.           | La Revista Ibero Americana. | The Standard. | La Semana Cómica.                    | La Ultima Moda.         |
| Barcelona Cómica.         | El Nuevo Mundo.             | La Gran Moda. | La Esquilla de la Torratxa.          | La Moda Elegante.       |
| La Saeta.                 | La Revista Moderna.         | El Globo.     | La Campana de Gracia.                | The Delineator.         |
| Madrid Cómico.            | El Don Quijote:             | La Epoca.     | La Ilustración Española y Americana. | El Espejo de la moda.   |
| El Mundo Naval Ilustrado. | El Gedeón.                  | El Imparcial. | La Ilustración Artística.            | El Salón de la moda.    |
| La España Moderna.        | El Centro.                  | El Liberal.   |                                      | La Estación, etc., etc. |

**Quien se suscriba en esta casa recibirá el periódico con toda regularidad.**

**DR. M. FISCHER** CIRUJANO DENTISTA AMERICANO  
Frente á la plaza de Artillería  
Antiguo despacho de los Dres. Calneck y Ulloa

GRADUADO EN LA UNIVERSIDAD DE FILADELFA E INCORPORADO EN LA FACULTAD MEDICA DE COSTA RICA

Tiene el honor de ofrecer sus servicios profesionales al público en todos los últimos adelantos, garantizando el buen éxito en sus operaciones.

**PRECIOS MODICOS**

Papel de cartas, comercial, de oficio y para circulares  
Sobres de todas clases y tamaños.  
Lacre de todas clases. — Juegos de lotería de varias clases.  
Tinta china en líquido, frascos varios tamaños.  
Tinta para marcar ropa; marcas «Staffor» y «Maurin»  
Estuches con compases para dibujo.  
Inmenso surtido de cuadernos de apuntes para bolsillo.

**Es mejor precaver . . .**

Cuando hay que remediar, la Emulsión de Scott de Aceite de Hígado de Bacalao con Hipofosfitos de Cal y de Sosa se ha estado usando por un cuarto de siglo, con el resultado más satisfactorio en todos los casos indicados por su composición. Como reconstituyente es la preparación favorita de los médicos. Medicina á la vez que alimento, es difícil encontrar en el arsenal terapéutico un arma de igual eficacia para combatir tantas enfermedades.

En cuanto toca á precaver, ¡cuántas vidas no se salvarían si se aplicara á tiempo una medicina que como la Emulsión de Scott fortalece el cuerpo contra los ataques de las enfermedades! Un cuerpo sin fuerzas para resistir cualquier simple afección, cae al primer ataque de la *grippe* ó de cualquier otra dolencia de que aún las personas robustas son víctimas.

El catarro es una enfermedad constitucional de la sangre, que sólo se cura extirpando la infección escrofulosa, la anemia y la debilidad. La EMULSION DE SCOTT es el remedio en tales casos.

Exíjase la etiqueta del hombre con el bacalao á cuestras. Rehúsense las imitaciones y las "preparaciones sin sabor" y "vinos" llamados de aceite de hígado de bacalao, pero que no lo contienen.

De venta en las Boticas. **SCOTT & BOWNE, QUIMICOS, NUEVA YORK.**

\*\*\*\*\* DOCTOR \*\*\*\*\*  
**B. Marichal M.**  
CIRUJANO-DENTISTA

Con diploma de la Universidad Nacional de Colombia  
Incorporado en la Facultad Médica de Costa Rica

OFICINA: 15 varas al Norte de la Imprenta Nacional, enseguida de «La Francia».

HORAS DE CONSULTA:  
De 7 á 10 a. m. y de 12 m. á 4 p. m.

**Trabajos garantizados**  
PRECIOS MÓDICOS